

«Күләш Байсейітова

атындағы

Қазақ ұлттық өнер университеті»

РММ Ғылыми кеңесінің

шешімінен

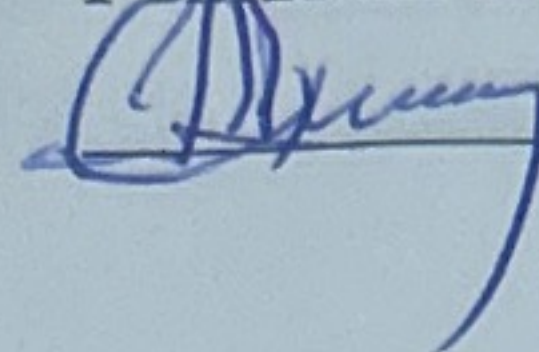
БЕКІТІЛДІ

«23» 04

2025ж.

№ 9 хаттама

Ғылыми кеңестің төрағасы



Г.А. Ахмедьяров



**Білім беру бағдарламасының түсу шығармашылық емтихандарына
қойылатын талаптар**

**02110300 – «Графикалық және мультимедиялық дизайн»
«Графикалық дизайнер»**

Мамандықтың атауы және коды	Біліктілік	Қай сынып негізінде	Топ
02110300 – «Графикалық және мультимедиялық дизайн»	4S02110304 – «Графикалық дизайнер»	9 класс 11 класс	Қазақ орыс

Алдын ала шығармашылық байқау

"Бейнелеу өнері" мамандығы бойынша БӨМ бітіргені туралы Аттестат Талапкер қабылдау комиссиясына 15-20 көлемінде сурет және кескіндеме шығармашылық жұмыстарын тапсырады. Ұсынылған жұмыстар комиссиямен қаралады, содан кейін шығармашылық емтихандарға рұқсат беру туралы мәселе шешіледі.

1. БІРІНШІ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЕМТИХАН:

СУРЕТ (Орындалу уақыты – 8 сағат; 1 күн)

Емтихан тапсырмасы – гипс розеткасы.

Материалдар – графитті қарындаш, қағаз ватман А2.

Емтихан үлгісіне қойылатын талаптар:

Бейнеленген нысанды параққа композициялық орналастыру. Конструктивті құрылыс және пропорциялардың дәлдігі. Тонның негізгі қатынастары, жалпыдан жекеге дейін. Егжей-тегжейлі тональды бөлшектерді модельдеу. Мүмкіндігінше дәл ұқсастық жасау.



MADE WITH
**Scanner
App**



АКАДЕМИЯЛЫҚ КЕСКІНДЕМЕ (Орындау уақыты – 8 сағат; 1 күн)

Емтихан тапсырмасы – натюрморт.

Олардың үш-бес тұрмыстық заттарының натюрморты, пішіні қарапайым, түсі айқын, бір түсті, материал бойынша әр түрлі матаның фонында.

Тапсырма күндізгі жарықта орындалады.

Материалдар – акварель, қағаз ватман А2.

Емтихан үлгісіне қойылатын талаптар:

Бейнеленген объектіні параққа композициялық орналастыру. Сызықтық құрылыс. Сауатты түсті және тоналды шешім. Толық егжей-тегжейлі.

2. ЕКІНШІ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЕМТИХАН:

КОМПОЗИЦИЯ (Орындау уақыты – 8 сағат; 1 күн)

Емтихан тапсырмасы:

Қарапайым конфигурацияның әртүрлі геометриялық фигураларынан (шеңбер, сопақ, Үшбұрыш, тіктөртбұрыш, шаршы, ромб) жазықтық композициясының эскизін жасау. Заттардың жалпы саны кемінде бес. Шешім хроматикалық (түсті).

Материалдар – гуашь, тушь, қалам, гелий қаламы (қара) және т.б., қағаз ватман А2.

Емтихан үлгісіне қойылатын талаптар:

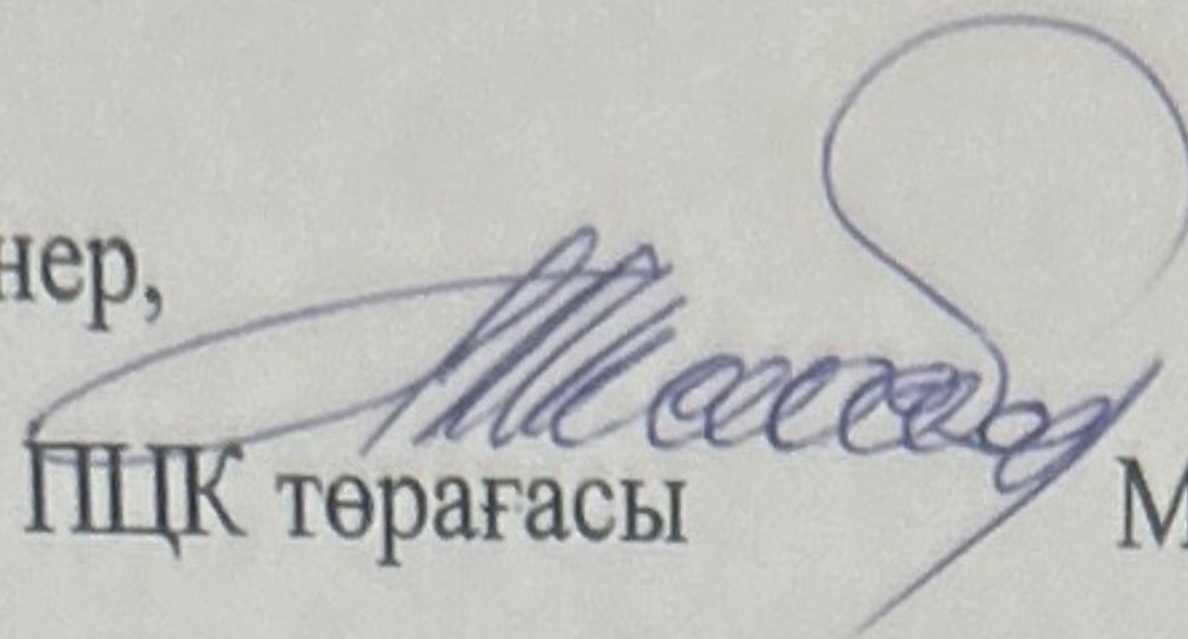
Бейнеленген заттарды параққа композициялық орналастыру. Пішін, Өлшем, пропорция, түс сезімінің болуы. Ойлаудың тапқырлығы мен конструктивтілік дәрежесі.

«Бейнелеу өнері» мамандығы бойынша оқуға түсетін талапкерлердің түсу емтиханында мынадай материалдар болуы тиіс:

1. Қағаз, А3 форматы, А4 – акварель, ватман А2 форматы, палитраға арналған қағаз.
2. Қарындаштар қарапайым (қатты – Н, Н 1; жұмсақ – В, В 1; қатты-жұмсақ – НВ).
3. Өшіргіш.
4. Қара түсті Тушь, қалам немесе гелий қаламы
5. Бояулар (акварель, бал емес; гуашь, бал емес).
6. Қылқаламдар (жалпақ №№ 6,8; дөңгелек №№ 3,4).
7. Су құтысы.
8. Палитра.
9. Планшет 50х70.

«Сценография, сәндік өнер,

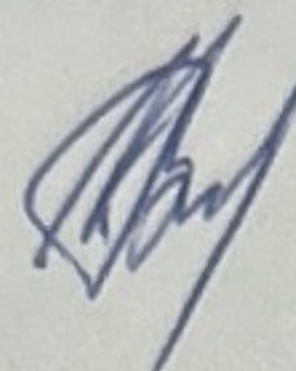
кескіндеме және мүсін» ПЦК төрағасы



Маханбетжанова Г. М.

«Сценография және сәндік өнер»

кафедра меңгерушісі



Могильная А.В.



MADE WITH
Scanner
App

